

ENSAUVAGEONS NOS PAYSAGES !

"Jardiner les possibles, prendre soin de ce qui se tente, partir de ce qui est, en faire cas, le soutenir, l'élargir, le laisser partir, le laisser rêver" Macé Marielle, Nos cabanes

La saison dernière a accueilli le Nomad', concrétisation d'un projet rêvé et maintenant sur les routes depuis une année. Observer la richesse et la diversité des dynamiques de nos villages, sortir de l'ordinaire, oser se décaler, créer des espaces-temps qui (nous) mélangent, prendre le temps de se rencontrer...

Pour la 14^{ème} saison des Rencontres des Cultures en Pic Saint Loup, Melando s'invite dans les villages et habite l'espace public, témoin de l'histoire et des évolutions, qui se transforme au gré de ses occupants.

Cette année, la compagnie Microsillon nous invite à partager une balade à l'aube, pour causer de notre commun de mortel. On célébrera nos paysages ruraux avec la poésie brute et terrienne d'Hortense Raynal ; Pina Wood nous livrera une poésie d'amour, vive, locale et en mouvement, nourrie de ses rencontres. On voyage dans le temps et dans le corps, avec Dakipaya Danza et la compagnie Les Chasseurs de Vide. On osera se pencher sur le rire et ses significations avec Le Thyase, et on plongera dans la tête des adolescent·es à travers le récit de la compagnie du Cri Dévot qui s'intéresse aux anecdotes personnelles et expériences intimes des jeunes.

Pour finir, en ouvrant sur d'autres possibles, et pour nuancer nos représentations, on parlera de l'indispensable notion de consentement avec petit·es et grand·es en compagnie du Cirque des Petites Natures et on questionnera en poésie, avec la cie Du Détachement International du Muerto Coco, les limites des concepts de virilité et de masculinité.

le NOMAD' C'EST QUOI ? C'EST QUAND ET OÙ ?

Le Nomad', c'est un lieu culturel itinérant, qui s'installe dans les villages et les paysages du Pic Saint Loup.

Le Nomad', c'est un lieu de rencontre où l'on vient simplement boire un café, discuter, bouquiner, s'informer, participer à un atelier, découvrir une exposition...

Sur chaque installation, Melando s'installe 3 semaines et organise des ateliers et un ou des spectacles qui s'agrémentent et se colorent des envies des habitants, des élus et des associations du village !

Le Nomad', c'est un lieu à retrouver tout au long de notre saison en Pic Saint Loup !

CAFE CULTUREL

OUVERT tous les
JEU 12H - 18H
VEN 12H - 21H
& lors
des temps d'animation

- 100% local -
- Coin lecture -
- Jeux -
- Infos -

ATELIERS DE PRATIQUE

RETROUVEZ NOS ATELIERS ARTISTIQUES & CULTURELS REGULIERS

- Corps -
- Arpentage -
- Carnet de voyage -
- Radio Pas Folle -



SUIVEZ LE PROGRAMME DÉTAILLÉ DE CHAQUE INSTALLATION SUR LE SITE !



ENVIE DE PARTICIPER ?

REJOINS LA FABRIQUE !



Chacun, chacune (habitant.e, voisin.e, oiseau de passage, ...) peut apporter quelque chose dans les rouages, contribuer selon son temps, ses moyens et ses envies :

FILER UN COUP DE MAIN DANS LA HORDE Lors des rendez-vous artistiques qui se déroulent en Pic-St-Loup : ouvrir le Nomad', tenir la buvette, installer le site, héberger un artiste ou toute une compagnie...

APPORTER SA LUMIERE AVEC LES LOUPIOTES pour éclairer la prochaine saison : repérer des spectacles et les choisir avec l'équipe professionnelle.

REFLECHIR AVEC AGILITE EN TANT QUE VEILLEURS participer avec un oeil vif, une oreille à l'écoute, une parole libre, à nos réflexions, nos débats et nos décisions dans nos conseils d'administration et nos groupes de travail.

ADHERER POUR SOUTENIR NOS ACTIONS Pour ce faire, il suffit d'aller sur notre site internet (bouton Soutenir Melando dans La Fabrique).

SUIVEZ-NOUS

Pour savoir où est le Nomad' et ce qui s'y passe, pour connaître les « à-côtés » des spectacles, - buvette, petite restauration, animations... - et toute information pratique.

N'hésitez pas à consulter régulièrement notre site, notre page facebook et à vous abonner à notre newsletter !

LA SAISON ARTISTIQUE DE Melando PRÉSENTE

14^{èmes} LES RENCONTRES DES CULTURES EN PIC SAINT-LOUP

**SEPT 23
JUN 24**

LES SPECTACLES

ST BAUZILLE DE-MONTMEL

RDV AU DOMAINE DU CHAI

CAUSSE DE-LA-SELLE

RDV SALLE POLYVALENTE

VALFLAUNES

RDV PARKING DE L'ESPLANADE

TEYRAN

RDV AUX ARENES

STE CROIX DE-QUINTILLARGUES

RDV SALLE CLAUDE SAUMADE

ST CLÉMENT DE-RIVIÈRE

RDV PLACE LE PLAN

LE ROUET

RDV A LA MAIRIE

NOTRE-DAME DE-LONDRES

RDV AU STADE

SAMEDI 23 SEPT 7H

DIMANCHE 24 SEPT 7H

SAMEDI 30 SEPT 18H



"A VENIR - TITRE POSTHUME"

CIE MICROSILLON

En douceur ça serait bien, dans un éclat de rire encore mieux. Ça fait quand même un peu peur. Vous êtes attendu. es, pour ce qui nous attend tous.tes, vous pouvez rater le début mais la fin ne s'écrira pas sans vous.

Les présentations faites, les au revoir s'annoncent.

Marchons et causons.

Conjuguons « avoir été » au futur.

Qu'advienne notre commun de mortel.les. Faisons société autour de lui. Qui? Le Mort.

"Une expérience douce et collective, à l'aube, pour (re)penser notre rapport à la mort."

Tout public / 1h 30 / réservation obligatoire / spectacles suivis d'un petit déjeuner et d'autres surprises samedi en journée et soirée, découverte du site et bivouac (programme complet sur le site)

Spectacle financé par la communauté de Communes du Grand Pic Saint Loup



"ERRANCES"

CIE LES CHASSEURS DE VIDE

"Errances" propose de faire de la place, d'ouvrir un autre espace-temps, une bulle qui vient s'imposer face au rythme frénétique environnant, loin des obligations de productivité, un lieu qui t'autorise à respirer un grand coup et même à soupirer si tu veux !

Ce solo invite à faire un pas de côté pour sortir du courant, et parvenir à extraire ce qui est essentiel dans nos existences.

"Une performance qui nous invite à ressentir dans notre chair la question : quand ai-je oublié mon corps ?"

Tout public / 30 min

En partenariat avec Arts Fabrik dans le cadre du Festival ArtsTransFabrik#9, projet lauréat soutenu dans le cadre de Montpellier 2028



"RANCE LOISIR, POÈME 3D"

PINA WOOD INVITÉ YOGI

"Rance Loisir", c'est une déclaration d'amour aux territoires, c'est une poésie de terroir, nécessaire, qui s'écrit en urgence (dans le mouvement), en interaction avec les gens. L'artiste imagine ses passages comme des livres pop-up qui s'écrivent à plusieurs mains.

Sa devise : « Tournez 7 fois vos langues dans ma bouche ».

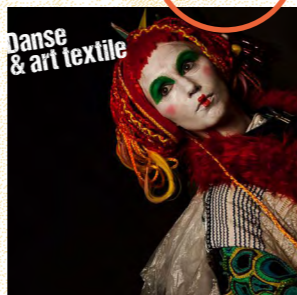
A Saint-Bauzille-de-Montmel, Pina va s'inviter dans les rues, les maisons, les cercles et les salles communales. Elle va écrire à partir des récits intimes, à partir des secrets qu'on lui livre et des discussions animées au comptoir.

"Saint-Bauzille-de-Montmel" sera le tome 13.

"Venez découvrir l'esthétique et la puissance de Pina Wood, au charisme de louve, attachée aux rituels et aux rassemblements, aux rencontres et à leur transcendance..."

Tout public / 2 h

AVEC VOUS ? Si vous souhaitez participer à cette création, contactez-nous !



"KIMONOSHIMA"

DAKIPAYA DANZA

Kimonoshima est une réflexion sur la splendeur et la métamorphose des quatre éléments.

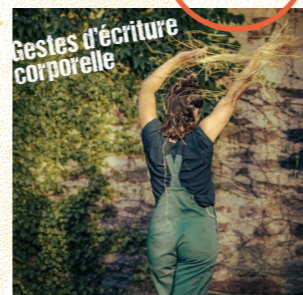
Y sont présentés, par la danse et des costumes en guise de scénographie vivante, leur beauté calme, leur énergie spectaculaire, lorsqu'ils se déchaînent et montrent que l'Homme subordonné et impuissant, malgré son assurance, n'en demeure que simple spectateur.

Ainsi va Fukushima...

"C'est les yeux écarquillés et le souffle coupé que les mouvements, les couleurs et les matières nous révèlent l'insaisissable."

Tout public (enfants accompagnés) / 35 min / réservation conseillée

Spectacle financé par la communauté de Communes du Grand Pic Saint Loup



"RURALITÉS"

LA DÉFORME / HORTENSE RAYNAL

Récit poétique de la couleur du foin pour une poétesse enfant et adulte, une fourche et un stylo qui se chamaillent, et un mélange très imparfait entre occitan et français. Ruralités est un spectacle qui se situe au carrefour de la lecture publique littéraire, la performance et la danse contemporaine, qui interroge à la fois avec tendresse et rudesse, la mémoire et le savoir-faire paysans.

"On vous invite dans ce voyage si proche de nous, si proche qu'il se susurre à nos oreilles et qu'il s'éveille doucement comme issu de nos souvenirs."

Tout public / 45 min / réservation conseillée

NOS TARIFS ?

Avant 2020, Melando proposait des prix fixes pour les places de spectacles. Depuis 2021, nous avons expérimenté le prix libre. Ce prix libre était pour nous une volonté sociale et politique permettant l'accès à tous.tes à la culture...

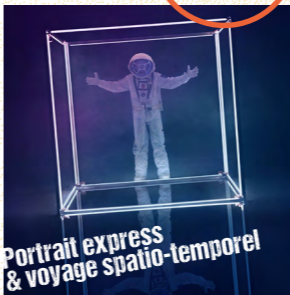
Après des échanges avec notre public, pour la saison 2023-2024, l'association va expérimenter des prix conseillés qui n'exclueront pas le prix libre pour les personnes ayant de petits budgets... Réflexion à suivre sur notre site...



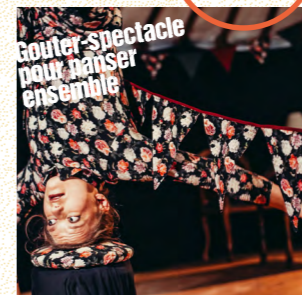
ST GÉLY DU-FESC

RDV A L'ESPACE GEORGES BRASSENS

MARDI 2 AVRIL 20H 30



Portrait express & voyage spatio-temporel



"DORI"

CIRQUE DES PETITES NATURES

Dori, un personnage aussi maladroit qu'audacieux, nous invite à célébrer son année de plus.

Durant les préparatifs, elle se remémore ses anniversaires depuis ses huit ans, jour de traumatisme.

Viellir sur place, se redresser, retrouver un équilibre physique et émotionnel, tomber du haut de soi-même, tout recommencer à l'envers.

De clowneries en contorsions, on s'attache à Dori qui parle avec humour de sa fragilité et de son parcours de vie cabossée et finalement joyeuse.

"Dori nous entraîne dans l'intimité collective de sa journée où accepter, consentir, participer, approcher l'autre devient tout à la fois un enjeu sérieux et un doux jeu."

Tout public, à partir de 5 ans / 1 h / suivi d'un échange et un goûter

En partenariat avec la Mairie et l'école pour une représentation scolaire suivie d'un atelier



"TROP PRÈS DU MUR"

TYPHUS BRONX

À l'origine du spectacle, il y a Typhus qui parle à l'acteur de son désir d'enfant.

Le clown voudrait un compagnon pour partager sa folitude, un être à chérir et protéger du mieux qu'il peut. Après bien des questionnements, son créateur se résout à exaucer son vœu... à sa manière.

Mais dans ce jeu de poupées russes, qui contrôle qui ? Qui élève qui ?

Il sera question d'éducation, de transmission, de garde-fous, de libre-arbitre, d'autocensure et d'oppression sociale.

Mais avant tout de liberté. À bâtir ou à préserver.

"Quand le créateur et son personnage se mélangent, ils nous interrogent sur nos propres rapports à ce que l'on crée d'humain ou inhumain."

A partir de 10 ans (enfin il croit) / 1 h 20 (enfin peut-être)



"DANSER DANS MON PETIT SALON SANS ME POSER DE QUESTIONS"

DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO

Tout démarre comme une enquête naïve : de quoi parle-t-on quand on prononce le mot « virilité » ?

Un poème qui se dit et qui se danse, comme une pensée en mouvement où se mêle expériences personnelles, autofiction et paroles d'inconnu.e.s.

En costard ou en dentelles. Sur un canapé et au milieu des gens. Une mosaïque d'intimités chorégraphique, textuelle et sonore qui vient se révéler dans l'espace public.

Une divagation documentaire sur les concepts de normes et de masculinités. Ou peut-être, au final, une comédie musicale pour se rêver un peu sans.

"Un solo qui n'en est pas tout à fait et qui nous interroge sur le genre dans toutes ses facettes."

Tout public à partir de 12 ans / 1 h 20

AVEC VOUS ? Si vous souhaitez participer aux ateliers, contactez-nous ! Spectacle financé par la communauté de Communes du Grand Pic Saint Loup

AVANT / APRÈS LES SPECTACLES

Avec le Nomad', nous serons présent.es dans les villages avant et après les spectacles (voir la carte de l'itinérance du Nomad' ci-contre). Sur les dates, vous pouvez à chaque fois nous retrouver avant et après le spectacle : nous ouvrons la buvette de produits locaux, tricotonons des t-shirts à côtés avec les associations et les habitant.es du village et sommes là pour vous accueillir et vous rencontrer ! Ces moments se construisent au fil de la saison dans lesquels nous nous installons, alors suivez les actualités du Nomad' pour être au courant !

spectacle repéré par le groupe d'habitant.es programmeur.rices

LES LOUPIOTES !